



くまもと大邦楽祭実行委員会 × 日本製鉄 紀尾井ホール

邦楽新鋭展 meets 紀尾井午後の音楽会

2026年

2/7 sat 午後1時30分開場 午後2時開演

市民会館シアーズホーム夢ホール（熊本市市民会館）

5年に一度、
くまもと全国邦楽コンクール
最優秀受賞者が集う「邦楽新鋭展」。
6回目となる今回は、
日本と西洋の名曲とともに、
コンクールの最優秀受賞者と
各界をリードする演奏家たちが
コラボレーションします。

SHINOZAKI Fuminori

IMAFUJI Chotatsuro



篠崎史紀

愛称“まろ”。1997年NHK交響楽団のコンサートマスターに就任。以来“N響の顔”として国内外で活躍し、2025年3月惜しまれながらもその任を退く。現在、ソリスト、室内楽奏者、指導者として国内外で活躍中。



野村峰山

父の手ほどきで尺八を学び、のちに山本邦山(人間国宝)に師事。2020年芸術選奨文部科学大臣賞受賞。2022年重要無形文化財「尺八」各個保持者(人間国宝)に認定。2024年紫綬褒章受章。



藤本昭子

祖母阿部桂子、母藤井久仁江(人間国宝)に争、三弦を師事。九州系地歌箏曲演奏家として演奏会・放送等に出演の他、後進の指導に当たっている。2021年紫綬褒章受章。「藤本昭子の会」代表。



杵屋巳三郎

人間国宝七世杵屋巳太郎(浄貢)に師事。杵屋巳津也を許名される。唄を東音福田克也に師事。2022年、巳津也を改め杵屋巳三郎を三代目として襲名。重要無形文化財総合認定(長唄)。



今藤長龍郎

1979年今藤綾子(人間国宝)に入門。1985年今藤長龍郎の名を許される。2005年ピクチャー伝統文化振興財団賞奨励賞受賞。長唄五韻会同人、現邦連会員、創邦21同人。国立音楽大学非常勤講師。



望月太津之

1977年望月太津三郎師に入門。1990年望月流家元十一代目望月太左衛門より望月太津之の名を許される。以後、歌舞伎公演、日本舞踊公演、長唄演奏会、NHK放送などで演奏活動を行う。



プログラム

長唄「越後獅子」

唄 杵屋巳三郎、杵屋巳津二郎、杵屋巳三寿郎
三味線 今藤長龍郎、松永忠三郎、今藤龍十郎
囃子 望月太津之、堅田新一郎、望月左太助、望月大貴／福原百貴

宮城道雄「春の海」※生演奏・アニメーション・AIコンサート

ヴァイオリン 篠崎史紀
箏 中嶋ひかる(第26回最優秀賞受賞者)
アニメーション 山村浩二
AI映像同期上映システム 東京藝術大学、ヤマハ株式会社

中能島欣一「さらし幻想曲」

三味線 今藤長龍郎
尺八 野村峰山
箏 中島裕康(第28回最優秀賞受賞者)

沢井忠夫「甦る五つの歌」

箏 長谷由香(第30回最優秀賞受賞者)

A.ドヴォルザーク:ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ Op.100

ヴァイオリン 篠崎史紀
ピアノ 鈴木れあ

作者不詳、宮城道雄等手付「尾上の松」

歌・三弦(長谷校校遺愛の銘器) 藤本昭子
歌・箏 清原晏(第27回最優秀賞受賞者)

沢井忠夫「上弦の曲」

尺八 野村峰山
箏 吉越大誠(第29回最優秀賞受賞者)

フィナーレ

奥田祐「ヨヘホ節」「五木の子守唄」によるラブソニー熊本版

三味線 今藤長龍郎
ヴァイオリン 篠崎史紀
箏 熊本箏演奏者協会
歌 NHK熊本児童合唱団

邦楽新鋭展

meets

紀尾井午後の音楽会

主催 くまもと大邦楽祭実行委員会、公益財団法人日本製鉄文化財団
協力 日本製鉄株式会社 九州支店
舞台演出 藤本草
(伝統音楽プロデューサー、くまもと全国邦楽コンクール審査員長)
監修 徳丸吉彦
(お茶の水女子大学名誉教授、聖徳大学客員教授)
料金(税込) 全席指定 一般 3,000円、U25 1,000円
※U25チケットは、観劇時に25歳以下対象。当日は身分証を携帯ください。

チケットお取扱い 発売日 2025年11月8日(土) 10時～
・市民会館シアーズホーム夢ホール 096-355-5235(8:30～22:00)
・熊本県立劇場 096-363-2233(9:00～19:00)
・チケットぴあ(Pコード:309-530)
・ローソンチケット(Lコード:82164)

※出演者・曲目は予告なく変更となる場合があります。
※小中学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。
※乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
※不測の事態で公演中止となる可能性がございます。その場合はウェブサイトにてお知らせいたします。公演中止の場合に限り、チケットご購入者に券面表示金額にて払戻しいたします。



公演詳細

— 長谷校校記念 — くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞受賞者



中嶋ひかる



清原晏



中島裕康



吉越大誠



長谷由香



鈴木れあ

全日本学生音楽コンクール
北九州大会 中学校の部 優勝

— 長谷校校記念 —
くまもと全国邦楽コンクール

地歌三弦界に不世出の名人と言われた長谷幸輝大校校を記念して創設された「くまもと全国邦楽コンクール」は、わが

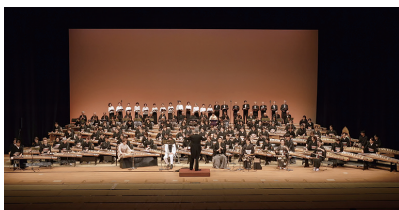
国が世界に誇る「邦楽」の継承と発展を目的としたコンクールです。全国の才能ある邦楽演奏家の発掘・育成の契機をつくり、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを目指しています。

主催:くまもと大邦楽祭実行委員会(熊本市・熊本県文化協会・熊本日日新聞社)



日本製鉄 紀尾井ホール

日本製鉄紀尾井ホール(東京都千代田区紀尾井町)は、旧日本製鐵(現 日本製鉄)株式会社が創立20周年を記念し、音楽文化支援の拠点として建設、1995年に開館しました。1階・2階にクラシック専用・800席のホールと、5階に邦楽専用・250席の小ホールの二つのホールを擁します。ホールを運営する公益財団法人日本製鉄文化財団は、年間を通じてオーケストラのコンサートや、ピアノ、ヴァイオリン、声楽などのリサイタル、人形浄瑠璃文楽や長唄などの質の高い公演を企画開催しています。
※2025年4月に開館30周年を迎え、ホール名を「紀尾井ホール」から「日本製鉄紀尾井ホール」に改名しました。



熊本箏演奏者協会



NHK熊本児童合唱団

会場案内 市民会館シアーズホーム夢ホール(熊本市市民会館)
〒860-0805 熊本市中央区桜町1-3
TEL 096-355-5235 HP <https://stage1kmj.jp/>

お問い合わせ くまもと大邦楽祭実行委員会事務局(熊本市市民会館内)
TEL 096-355-5235 HP <https://www.kumahou.com/>