

地獄

— 苦悩と騒乱の場所 —

恐ろしい場所と想像しつつも、
気にならずにはいられないあの世。
地獄とはいったい何なのか？
江戸時代の生活に深く根付いている
地獄へのご案内します。

平成28年 **11月18日** 金
午後6時30分開演 [6時開場]

お話

竹内道敬

常磐津節

「三世相錦繡文章」
だじごく

墮地獄の段

浄瑠璃

常磐津文字太夫
常磐津小文字太夫
常磐津和洗太夫
常磐津勢寿太夫
常磐津千寿太夫
常磐津八百二、岸澤式松
常磐津祐二郎

長唄「鷺娘」

唄

杵屋直吉、杵屋巳之助
杵屋喜太郎
三味線 稀音家祐介、杵屋彌四郎
今藤政十郎
囃子 堅田新十郎連中



竹内道敬 堅田新十郎 稀音家祐介 杵屋直吉 常磐津八百二 常磐津文字太夫

演奏中のご入場はご遠慮いただいております。
また、出演者等が変更になる場合がありますのであらかじめご了承ください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

主催 ● 公益財団法人 新日鉄住金文化財団

料金 ● 全席指定◎4,000円 / 学生優待◎2,000円

チケットのご予約は

◎紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp>

◎紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 (10時~18時、日・祝日休)



紀尾井小ホール
紀尾井ホール5F

公益財団法人 新日鉄住金文化財団
東京都千代田区紀尾井町6番5号 〒102-0094

最寄駅 ● 四ツ谷駅 (JR線・丸の内線・南北線) 麴町口徒歩6分
● 麴町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
● 赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
● 永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分
ホテルニューオータニ本館(ザ・メイン)正面入口向かい

第十四回のテーマは「地獄」。

江戸時代に芝居や落語でお馴染みの

「藪入り（住み込みの奉公人等が実家へ帰る事ができる休日）」は、

地獄の釜の蓋が開く閻魔様の縁日（正月とお盆）と結びついて、

閻魔堂参りをするなど、江戸時代の人にとって、地獄はもつと身近な存在でした。

邦楽でも地獄を題材にした作品が多くありますが、

地獄を巡ったり（地獄廻り）、

地獄を経てから極楽に上がったたり（地獄破り）する内容が多く、

極楽よりも地獄に詳しいものが多いようです。

今回はその中から常磐津節と長唄の二曲をお届けします。

知っているようで知らない地獄のあれこれを、

竹内道敬氏の巧みな話術でお楽しみください。

「三世相錦繡文章 墮地獄の段」

全六段で、すべて演奏すると六時間を越える大作です。

「墮地獄の段」は、妹のお園を妾に売り飛ばそうとした金貸しの長庵と

同輩の権兵衛が、地獄でもしたたかにやり過ごそうとします。

地獄とはいえ地獄が不景気で儉約していたり、

多くの罪人で賑やかだったりとおかしみのある内容です。

「驚娘」

変化舞踊として有名な本曲は、

宝暦十二（一七六二）年四月、江戸市村座で初演されました。

前半の雪の降る中、傘を持って佇む娘の可憐で艶やかな風情ですが、

後半の地獄の責めは曲の美しさと裏腹に、凄惨な地獄の様が続きます。

●日時：平成28年11月18日[金] 午後6時30分開演 [6時開場]

●会場：紀尾井小ホール（紀尾井ホール5階）

●料金：全席指定4,000円／学生2,000円

●チケットのご予約は

紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp>

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 (10:00~18:00 日・祝休)

「紀尾井友の会」会員募集

(年会費3,000円・入会金不要)

お申込は紀尾井ホールウェブチケットで。

お電話でもお申込いただけます

紀尾井友の会事務局 TEL.03-5276-4540

営業時間 (10:00~17:00、土日祝休)

紀尾井ホールにご支援いただいている企業および個人の方々です
■紀尾井サポートシステム会員 (五十音順・「株式会社」等表記及び敬称略)

【特別協賛会員】

A. ランゲ&ソーネ(リシュモン ジャパン) / 新日鉄住金ソリューションズ / 三菱商事

【みやび会員】

大島造船所 / 菅原 / 住友商事 / 三井住友銀行 / 三井物産 / 三菱商事 / 三菱地所 / メタルワン (ほか匿名2社)

【ひびき会員】

岡村製作所 / 竹中工務店 / 日本ハム / 山下設計

【みどり会員】

青鬼運送 / 赤坂維新號 / 赤坂エクセルホテル東急 / 今治造船 / ヴォートル / エーケーティ / NS シンフォニー / オーケストラ / 荏原冷熱システム / 鹿島建設 / ザ・キャピトルホテル 東急 / 三協 / 清水建設 / 上智大学 / スタインウェイ・ジャパン / 西武プロパティーズ / セレモアホールディングス / 第一企業 / 高砂熟学工業 / 千代田商事 / ティエスト・ライフ / 東京都民銀行 / 東芝エルティエエンジニアリング / 永田音響設計 / ニュー・オータニ / 日活アド・エイジェンシー / ハウス食品グループ本社 / パナソニック / 福田家 / 富士ゼロックス / 松尾楽器商会 / みずほ証券 / 三井住友信託銀行 / 三井不動産 / 三菱電機ビルテクノサービス / 三菱東京 UFJ 銀行 / 明治舞台 / ヤマハサウンドシステム / 有帆

【あおい会員】

青木陽介 / 磯部治生 / 河村由貴江 / 小林志行 / 近藤貴子 / 佐久間庸行 / 佐部いく / 志立正嗣 / 嶋 延修 / 清水多美子 / 清水康子 / 鈴木亮 / 高下謙彦 / 高橋義徳 / 外山雄三 / 中島博 / 中西達郎 / 西村剋美 / 馬場宏一 / 馬場弘之 / 早川祥子 / 原田清朗 / 北條哲也 / 堀川将史 / 松本武巳 / 松本美恵 / 陸田実 / 村上喜代次 / 村田正仁 / 持留宗一郎 / 山下公身子 (ほか匿名27名 計104名 (五十音順・敬称略) (2016年9月1日現在))

最寄駅

- 四ツ谷駅 (JR線・丸の内線・南北線) 麴町口徒歩6分
- 麴町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- 赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- 永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

