

# 紀尾井ホール室内管弦楽団

Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

## 桜の園で新しい時を切り開く

### アマデウス 2つの名作セレナーデと交響曲第25番

#### 2019年度

# 第116回 定期演奏会

The 116th Subscription Concert

〈ホーネックのモーツァルト選集III〉

Mozart Selections by Rainer Honeck, III

オール・モーツァルト・プログラム

Wolfgang Amadeus Mozart

セレナーデ第6番二長調 KV239「セレナータ・ノットゥルナ」

Serenade No. 6 in D major, KV239 "Serenata Notturna"

交響曲第25番ト短調 KV183

Symphony No. 25 in G minor, KV183

セレナーデ第10番変ロ長調 KV361「グラン・パルティータ」

Serenade No. 10 in B-flat major, KV361 "Gran Partita"



指揮・ヴァイオリン ライナー・ホーネック

Rainer Honeck, Conductor & Violin

©ヒダキトモコ



## Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

**日時** 2019年4月5日(金) 開演19時 / 開場18時30分 **6日(土)** 開演14時 / 開場13時30分  紀尾井ホール

**料金** (消費税込) S席 6,300円 A席 5,250円 B席 3,650円  
U29 A席 2,000円 U29 B席 1,500円

**発売日** 紀尾井友の会 定期会員 優先発売: 2019年1月9日(水) 一般: 1月12日(土)  
紀尾井ホールウェブチケット・午前0時～ 電話受付・午前10時～

[主催]  公益財団法人 新日鉄住金文化財団\*

[助成]  文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

[チケットのお申込]  
紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>  
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 [受付時間10時～18時・日祝休]  
チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード: 137-842]  
イープラス <http://eplus.jp>

\*本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料は支払方法により異なります。  
\*B席は、紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。  
\*出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。  
\*小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。  
\*乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。  
\*スペースに限りがありますので、車いすでご来場の方は事前に必ずご相談ください。

**U29 チケットがスタート!**小学生～29歳以下の方ならどなたでもご利用いただけるチケット  
\*U29は公演日当日に29歳以下の方を対象とする割引料金です。  
\*紀尾井ホールウェブチケット(ネット)と当日販売のみで取扱います。枚数には制限があります。  
\*入場時に窓口で生年月日のわかる身分証(顔写真付)をご提示の上、チケット券面に検印を受けてください。  
\*身分証をご提示いただけない場合には、各券種の一般料金との差額を申し受け、ご入場いただけます。

\*2019年4月1日より「公益財団法人日本製鉄文化財団」に改称予定。

# 紀尾井ホール室内管弦楽団 第116回定期演奏会

2019年度は、首席指揮者ライナー・ホーネックによるモーツァルト選集で華やかにスタートします。当シリーズはこれまで機会音楽(宮廷などの社交的な催しに合わせて書かれた楽曲)をメインに、コンチェルトや交響曲を組み合わせてきましたが、今回は弦楽器と管楽器それぞれのために書いた2つの機会音楽と、凄烈なインパクトで名高い小ト短調交響曲を組み合わせてみました。この交響曲と《グラン・パルティータ》は、映画『アマデウス』で最も印象的に用いられた作品だったのをご記憶の方も多いでしょう。また、1曲目の《セレナータ・ノットウルナ》は、ホーネックが担当する独奏第1ヴァイオリンの軽やかでつややかな味わいだけでなく、他の独奏パートとの絶妙な絡み合いも聴きどころです。

## 指揮・ヴァイオリン **ライナー・ホーネック**

Rainer Honeck, Conductor & Violin

1961年オーストリア生まれ。ウィーン国立音楽大学で学び、「カール・ベーム基金」より奨学金を受け、1981年ウィーン国立歌劇場管弦楽団およびウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団、1984年に同歌劇場管弦楽団、また1992年にウィーン・フィルのコンサートマスターに就任し、現在に至る。ソリストとしてもヤンソンス、ムーティ指揮で共演。室内楽でも「ウィーン弦楽トリオ」や「アンサンブル・ウィーン」などを主宰し、ジェシー・ノーマン、ホセ・カレーラス、アンドレ・プレヴィンなどと共演を重ねている。近年では指揮者としても活動し、マルメ響、読売日響、紀尾井シンフォニエッタ東京などから招かれている。2017年4月に紀尾井ホール室内管弦楽団の首席指揮者に就任。使用楽器は、オーストリア国立銀行から貸与されている1725年製ストラディヴァリウス"Chaconne, Hammig"。

## 紀尾井ホール室内管弦楽団(室内オーケストラ) Kioi Hall Chamber Orchestra Tokyo

1995年紀尾井ホール開館と同時に「紀尾井シンフォニエッタ東京」として発足。国内外の名門オーケストラの主力メンバーたちやソリスト、室内楽奏者、指導者として、第一線で活躍する演奏家が集い、数多くの著名な音楽家たちとの共演を経て、我が国を代表する演奏団体の一つとなっている。高い演奏技術とアンサンブル能力に裏打ちされた豊かな音楽性には定評がある。欧州ツアー(2000年)、ドレスデン音楽祭出演(2005年)、米国公演(2012年)、別府アルゲリッチ音楽祭(2015年、2016年)、東京・春・音楽祭(2016年)など、国内外で積極的な演奏活動を行ってきた。2017年度より、団体名称を変更するとともに、ライナー・ホーネックを首席指揮者に迎え、さらに強い求心力とより大きな発信力を目指して前進している。(運営:新日鉄住金文化財団)

**料金** (消費税込) **S席** 6,300円 **A席** 5,250円 **B席** 3,650円  
**U29 A席** 2,000円 **U29 B席** 1,500円

**チケットのお申込は** 紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>  
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 [受付時間10時~18時・日祝休]  
チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:137-842] イープラス <http://eplus.jp>

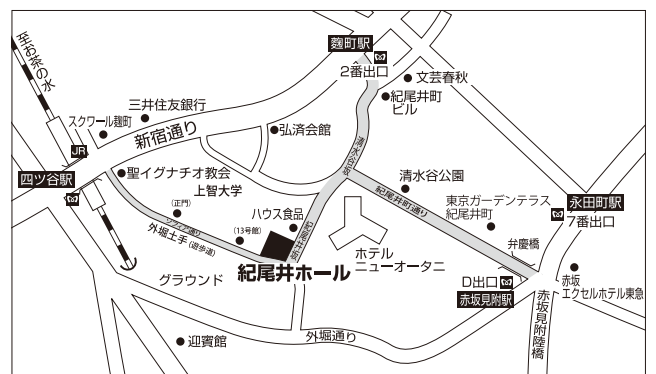
※本紙掲載の料金のほか、発券時に所定の手数料がかかります。手数料は支払方法により異なります。  
※B席は、紀尾井ホールチケットセンターおよび紀尾井ホールウェブチケットのみで取扱います。  
※U29は公演日当日に29歳以下の方を対象とする割引料金です。  
※紀尾井ホールウェブチケット(ネット)と当日販売のみで取扱います。枚数には制限があります。  
入場時に窓口で生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、チケット券面に検印を受けてください。  
身分証をご提示いただけない場合には、各券種の一般料金との差額を申し受け、ご入場いただけます。  
※小学生のご鑑賞には保護者(成人)のご同伴をお願いします。  
※乳幼児等未就学の方のご同伴・ご入場はご遠慮ください。  
※出演者・曲目・演奏順は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。  
※スペースに限りがありますので、車いすのご来場の方は事前に必ずご相談ください。

●紀尾井ホールにご支援いただいている企業および個人の方々です

紀尾井サポートシステム会員(五十音順・「株式会社」等表記及び敬称略)

- 《特別協賛会員》 A.ランゲ&ゾーネ(リシュモン ジャパン)/新日鉄住金ソリューションズ/三菱商事
- 《みやび会員》 伊藤忠商事/大島造船所/KDDI/菅原/住友商事/丸紅/三井住友銀行/三井物産/三井不動産/三菱商事/三菱地所/メタルワン ほかに匿名2社
- 《ひびき会員》 オカムラ/きらぼし銀行/竹中工務店/山下設計
- 《みどり会員》 青鬼運送/赤坂新築/赤坂 エクセルホテル東急/今治造船/ヴォートル/エーケーディ/NSシンフォニー・オーケストラ/佐原冷熱システム/鹿島建設/ザ・キャピトルホテル 東急/三協/清水建設/上智大学/スタインウェイ・ジャパン/西武プロパティーズ/高砂熱学工業/千代田商事/チェイスト・ライブ/東芝エルティエエンジニアリング/永田音響設計/日活アド・エイジェンシー/日本ハム/ニュー・オータニ/ハウス食品グループ本社/パナソニック/富士ゼロックス/松尾楽器商会/三井住友信託銀行/三菱電機ビルテクノサービス/三菱UFJ銀行/三菱UFJ信託銀行/三菱UFJモルガン・スタンレー証券/ミュージョン/明治座舞台/ヤフー/ヤマハサウンドシステム/有軌
- 《あおい会員》 青木陽介/磯部治生/井上善雄/片山能輔/佐久間庸行/佐部いく子/志立正剛/清水多美子/清水康子/鈴木 亮/高下謙吾/高橋義徳/外山雄三/中島 博/中西達郎/西村勉美/馬場弘之/原田清朗/北條哲也/堀川将史/牧本恵美子/松枝 力/松本美恵/賀輪永世/陸田 実/村上喜代次/村田正仁/持留宗一郎/八木一夫/八木晶子

ほか匿名23名 計95口(2018年12月1日現在)



[最寄駅] ●四ツ谷駅(JR線・丸の内線・南北線) 徒歩6分 ●有楽町線 徒歩8分  
●赤坂見附駅D出口(銀座線・丸の内線) 徒歩8分 ●永田町駅7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

紀尾井ホール 公益財団法人 新日鉄住金文化財団\*  
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 ☎03-5276-4500(代)  
紀尾井ホール ホームページ <http://www.kioi-hall.or.jp/>

\*2019年4月1日より「公益財団法人日本製鉄文化財団」に改称予定。